

Coloquio internacional

# Contar la Historia, contar historias en la literatura y el cine

## Teorías y prácticas en la enseñanza-aprendizaje de ELE



Universidad de Lausana  
6 y 7 de septiembre de 2019

*Unil*

UNIL | Université de Lausanne  
Faculté des lettres

viernes 6 de septiembre

(sala 2024, anthropole)

---

9h00 Acogida, inscripción y entrega de documentación

9h45 *Palabras de bienvenida*

Victoria Béguelin-Argimón y Gabriela Cordone (Université de Lausanne)

10h00

Conferencia inaugural: Pilar Celma (Universidad de Valladolid)

*De la historia a la intrahistoria: la mujer, protagonista de relatos sobre la inmigración*

11h00 Pausa-café

11h30

Ponencia: Laura Sánchez Santos ([www.accem.es](http://www.accem.es))

*Recontando la historia, contando mi historia*

12h00

Taller: Natalia Fernández Vila y Cristina Peña Rueda (Université de Lausanne)

*Descubriendo historias, descubriendo la historia de los hispanohablantes en Suiza*

12h45 Almuerzo

14h00

Conferencia: Sara Álvarez Sarrat (Universitat Politècnica de València)

*El valor del testimonio en el documento animado*

15h00

Taller A (sala 3021): Beata Jaquet (Gymnase de Chamblandes, Pully)

*Las pequeñas historias dentro de la grande*

Taller B (sala 3022): Mercedes Gómez (Liceo di Mendrisio)

*La guerra civil a través de la fotografía*

16h00

Entrevista a Iara Heredia (Gymnase de Nyon)

*En torno al documental Me duele la memoria (Bastien Genoux y Iara Heredia, Suiza, 2018)*

17h00

Mesa redonda: *Presente y futuro de la enseñanza del español en Suiza*

Participan: Carlos Lázaro Melús (Embajada de España en Suiza, Consejería de Educación)

María Antonietta Sirte (Collège et École de commerce Emilie-Gourd, Ginebra)

Virtudes Naef-Piera (Gymnasium Kirchenfeld y Gymnasium Neufeld)

Soledad Soldevila (Haute école pédagogique du canton de Vaud)

Victoria Béguelin-Argimón (Université de Lausanne)

Modera: Gabriela Cordone (Université de Lausanne)

20h00 Cena

sábado 7 de septiembre

(sala 2055, anthropole)

---

9h00

Conferencia: Carmen Herrero (Manchester Metropolitan University)

*Transmedia, crossmedia e Historia: estrategias pedagógicas aplicadas a la enseñanza y el aprendizaje de ELE*

10h00

Ponencia A (sala 3021): Graciela Tissera (Clemson University)

*Carta a Eva de Agustí Villaronga: la historia de España y Argentina desde la cinematografía*

Ponencia B (sala 3032): Diego Carcelén Alama (Consejería de Educación de España en Suiza)

*Contar la intrahistoria en piezas cortas. Explotación didáctica de cortometrajes de animación en clase de ELE*

10h30 Pausa-café

11h15

Taller A (sala 3021): Johanna Henao (Haute école pédagogique du canton de Vaud)

*Colombia: la herencia sociocultural del patrón del mal*

Taller B (sala 3032): Marie-Hélène Weissen (Gymnase de Renens)

*Por la paz en Colombia. Creación y realización de un videoclip*

12h00 Almuerzo en el Restaurant de Dorigny

14h00

Ponencia A (sala 3021): María Martín Hernández (Gymnase de Beaulieu, Lausanne)

*El pasado se conjuga en presente*

Ponencia B (sala 3032): Marion Le Corre-Carrasco (Université Lyon 2)

*La historia narrada puesta en escena en los libros de texto (ELE Francia)*

14h30

Ponencia A (sala 3021): Manuel González (Université de Lausanne)

*Lengua e historia en Las bicicletas son para el verano*

Ponencia B (sala 3032): Alice Moraz (Haute école pédagogique BEJUNE)

*Multiperspectivismo en Cervantes y Lorca: llevar los clásicos de la literatura al aula de ELE de manera contemporánea*

15h15

Taller (sala 2055): Pietro Bottacchi Lozano (Liceo di Locarno)

*La mujer ideal. Un recorrido por la historia del canon de belleza femenino*

16h15

Conferencia de clausura: Juana Escabias (dramaturga, Madrid)

*Recursos y materiales para la construcción de historias en mi teatro*

17h15 Clausura del coloquio y entrega de certificados

17h30 Aperitivo



El coloquio tendrá lugar en las aulas 2024, 2055, 3021 y 3032 del edificio Anthropole de la Universidad de Lausana (plano interactivo en: <http://planete.unil.ch/plan>)

En transporte público desde la estación de tren de Lausana:

- Metro M2 dirección Croisettes
- Transbordo en la parada Flon-Lausanne
- Metro M1 dirección Renens Gare
- Parada UNIL-Chamberonne

Horarios disponibles en la red:

Metro: <http://www.t-l.ch/>

Tren: <http://cff.ch/>

## Comité científico

- Mónica Castillo Llach (Université de Lausanne)
- Amélie Florenchie (Université Bourdeaux Montaigne)
- Laura Georgantas (Gymnase du Bugnon, Lausanne)
- Marco Kunz (Université de Lausanne)
- Carmen Morán Rodríguez (Universidad de Valladolid)
- Soledad Soldevila (Haute école pédagogique du canton de Vaud)

## Organización

- Victoria Béguelin-Argimón
- Gabriela Cordone

Section d'espagnol

Bât. Anthropole - Quartier Chamberonne  
CH-1015 Lausanne

[coloquio.ele.lausanne@gmail.com](mailto:coloquio.ele.lausanne@gmail.com)

[www.unil.ch/esp](http://www.unil.ch/esp)