

Desde la *XVI edición del Ciclo de Cine Español* en Sion, queremos contribuir a la difusión de nuestro cine y a la promoción de la Lengua y Cultura española en este país.

Desde aquí, invitamos a toda la comunidad de lengua española, familias, alumnado y personas amantes de nuestra cultura a que nos acompañen y disfruten con nuestro cine.

Nuestro agradecimiento a la *Filmoteca de la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID) del Ministerio de Asuntos Exteriores, Unión Europea y Cooperación*, a la *Consejería de Educación*, a la *Embajada de España en Berna*, al *Consulado Español en Ginebra*, al *Lycée-Collège des Creusets*, a la *Asociación de Padres de Alumnos del Valais* y, sobre todo, a ustedes que hacen posible esta actividad con su presencia.

Un cordial saludo.

Sion, octubre de 2021



EMBAJADA DE ESPAÑA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Agrupación de Lengua
y Cultura Españolas de Lausana
38 rue St Martin - 1005 Lausanne
Tel: 0213235526

XVI CICLO de CINE ESPAÑOL

SÁBADO 17:30 h.

SALA:

AUDITORIO
Lycée-Collège
des Creusets

Rue de Saint-Guérin, 34
SION

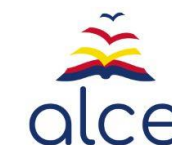
COLABORA:

LYCÉE-COLLÈGE DES
CREUSETS

**ENTRADA
GRATUITA**



cine **espaÑol**
en **Sion**
2021-22



AGRUPACIONES DE LENGUA
Y CULTURA ESPAÑOLAS



LA RECONQUISTA (Jonás Trueba, 2016)

6 de noviembre de 2021

Premios: 2016: Festival de San Sebastián: Sección oficial a competición. 2016: Festival de Mar del Plata: Selección.

Se trata de una película sobre el tiempo; o sobre la conciencia del tiempo: del tiempo perdido y del recuperado; sobre lo que recordamos de nosotros mismos y lo que no; sobre las palabras, los gestos y los sentimientos a los que seguimos guardando fidelidad, porque nos definen y nos interpelan en el presente, el pasado y el futuro.

DURACIÓN: 108 min.

GÉNERO: Drama

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS



LA MANO INVISIBLE (David Macián, 2017)

5 de febrero de 2022

Premios: 2018: Premios Feroz: Nominada al Premio Especial.

2017 Cinespaña. Festival de cine de España de Toulouse: Sección Oficial - Mejor Director Novel.

En una nave industrial, once personas son contratadas para hacer su trabajo frente a un público: un albañil, un carnicero, una costurera, una teleoperadora, un camarero, un mozo, un mecánico, un informático y una limpiadora. Adaptación de la novela de Isaac Rosa, mordiente parábola sobre la precariedad laboral.

DURACIÓN: 80 min.

GÉNERO: Drama

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 12 AÑOS



CAMPEONES (Javier Fesser, 2018)

12 de marzo 2022

Premios: 2018: Premios Goya: Premio a la mejor película, mejor actor revelación y mejor canción original y 8 nominaciones más. Seleccionada por España a los premios Óscar como mejor película de habla no inglesa.

La película muestra como Marco, entrenador de baloncesto, se hace cargo de un equipo muy especial. Inspirada en la historia de un equipo de baloncesto formado por personas con discapacidad intelectual.

DURACIÓN: 124 min.

GÉNERO: Comedia dramática

APTA PARA TODOS LOS PÚBLICOS



LA ISLA MÍNIMA (Alberto Rodríguez, 2014)

2 de abril 2022

Premios: 2015: Premios Goya (10 Galardones) Montaje / Editing, Dirección Artística / Production Design y Diseño de Vestuario / Costume Design.

2015: 70 Edición De Las Medallas Cec (8 Galardones).

1980. En un pequeño pueblo de las marismas del Guadalquivir, olvidado y detenido en el tiempo, dos adolescentes desaparecen durante sus fiestas. Nadie las echa de menos. Todos los jóvenes quieren irse a vivir lejos y algunos de ellos se escapan de casa para conseguirlo. Rocío, madre de las niñas, logra que el juez de la comarca, Andrade, se interese por ellas.

DURACIÓN: 104 min.

GÉNERO: Thriller

NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 16 AÑOS

